

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA FACULDADE DE EDUCAÇÃO

CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO EM JORNALISMO

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Projeto Interdisciplinar IV				
CÓDIGO:	UNIDADE ACADÊMICA: FACED			
PERÍODO/SÉRIE: 4°. semestre	CH TOTAL TEÓRICA:	CH TOTAL PRÁTICA: 30	CH TOTAL:	
OBRIGATÓRIA: (X) OPTATIVA: ()			30	
OBS:				
PRÉ-REQUISITOS:	CÓ-REQUISIT	CÓ-REQUISITOS:		

OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

- 1. Entender a estrutura da notícia (lide e sublide) e as formas de abertura de texto noticioso
- 2. Analisar e exercitar o processo de revisão e edição de material jornalístico para a mídia impressa
- 3. Identificar e compreender os diferentes condicionantes do trabalho de edição jornalística
- 4. Elaborar legendas e chamadas
- 5. Desenvolver, com auxílio dos conteúdos de outras disciplinas do período, a elaboração do Jornal Laboratório do curso.

EMENTA

Elementos do fato noticioso e do cotidiano nos meios de comunicação A estrutura do texto jornalístico e da notícia. A narrativa jornalística, a estrutura do texto, aberturas. Seleção léxica. Ordenação e nomeação. Produção de texto noticioso. Titulação. Chamadas. Copidesque: quando e como reescrever.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

- Público e perfil da publicação
- Estrutura de notícia, lead e sublead
- Manual de redação: jornalismo comparado
- Apuração e redação de textos noticiosos
- Técnicas introdutórias de edição

- Hierarquização do material
- Ampliação e redução de textos
- Manchetes, chamadas, títulos e legendas
- Gráficos, ilustrações, charges
- Agências de notícias

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

COIMBRA, Oswaldo. O texto na reportagem impressa. São Paulo : Ática, 1993.

ERBOLATO, Mário L.. Técnicas de codificação em jornalismo. Petrópolis : Vozes, 1984.

KOTSCHO, Ricardo. A Prática da Reportagem. São Paulo. Ática, 1989.

LOPES, Dirceu Fernando. **Jornal-laboratório** – do exercício escolar ao compromisso com o leitor. São Paulo : Summus Editorial, 1989.

Bibliografia Complementar:

BAHIA, Juarez. Jornal, História e Técnica - As técnicas do Jornalismo. São Paulo. Ática, 1990.

LAGE, Nilson. Estrutura da notícia. São Paulo : Ática. 1985.

MEDINA, Cremilda. Notícia: Um produto à venda. São Paulo : Summus, 1988.

MEDINA, Cremilda. Entrevista – o diálogo possível. São Paulo : Ática, 1990

MOULLIAUD, Maurice. O jornal. Da forma ao sentido. Brasília, 1997.

O GLOBO. Manual de redação e estilo. Globo, 1994.

SENRA, Stella. O último jornalista. São Paulo: Estação Liberdade, 1997.

SILVA, Carlos Eduardo Lins. O adiantado da hora. São Paulo: Summus. 1991.

SODRÉ, Muniz **Técnica de Reportagem** – Notas sobre a narrativa jornalística. São Paulo : Summus, 1986.

APROVAÇÃO

/	/
Carimbo e assinatura do Coordenador do curso	Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica