



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
CURSO DE PEDAGOGIA A DISTÂNCIA



FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA I				
CÓDIGO:		UNIDADE ACADÊMICA: FACED		
PERÍODO: 1º		CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL: 60
OBRIGATÓRIA: (x)	OPTATIVA: ()			

OBJETIVOS

Analisar o sistema lingüístico sob a ótica da sociolingüística e da psicolingüística.

EMENTA

Estudo dos conteúdos de Língua Portuguesa, práticas de leitura e literatura, linguagem oral, produção escrita e conhecimentos lingüísticos.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

Unidade 1: Linguagem e da oralidade
1.1 O discurso falado e suas particularidades
1.2 Construção da escrita: interface entre o oral e o escrito
Unidade 2: Leitura
2.1 Concepções de leitura
2.2 Contribuições da sociolingüística e da psicolingüística para compreensão da leitura
2.3 Processamento da leitura
2.4 Especificidades do texto literário
Unidade 3: Produção de texto
3.1 Concepção de texto com espaço de interação leitor-autor: objetivos, suportes/portadores, usos sociais, conhecimentos prévios e lingüísticos.
3.2 Organização do texto: coerência e coesão
3.3 Aquisição da ortografia: regularidades e irregularidades

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica

- BAGNO, Marcos. *Português ou Brasileiro? Um Convite a pesquisa*. 4ª ed. SP: Parábola, 2004.
- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. PCNs de Língua Portuguesa. Brasília, 1997.
- GERALDI, J.W. (org.) *O texto em sala de aula: leitura e produção*. Cascavel: Assoeste, 1985.
- JOLIBERT, J. *Formando crianças leitoras*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.
- JOUBE, VINCENT. *A leitura*; tradução Brigitte Hevor. SP: Editora UNESP, 2002.
- KAUFMAN, A. M. & outros. *Escola, leitura e produção de textos*. P. A: Artes Médicas, 1995.
- NEVES, Maria Helena de Moura. *Que gramática estudar na escola?* SP: Contexto, 2003.
- ROJO & BATISTA, Roxane e Antonio Augusto (org.). *Livro Didático de Língua Portuguesa Letramento e Cultura Escrita*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1998.
- SILVA, E. T. *Criticidade e leitura: ensaios*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1998.
- _____. *Leitura em Curso: Trilogia Pedagógica*, Campinas, SP: Autores Associados, 2003.
- _____. *Unidades de Leitura: Trilogia Pedagógica*. Campinas, SP: Autores Associados, 2003.
- SILVA, Rosa V.M. "O português são dois": novas fronteiras, velhos problemas. SP: Parábola, 2003.
- OLIVEIRA, M. A. *Leitura e Prazer: interação participativa da criança com a literatura infantil na escola*. SP: Paulinas, 1996..

APROVAÇÃO

17 / 06 / 10

Miranda

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

17 / 06 / 10

[Assinatura]

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica